

**Regulamin konkursu o tematyce ekologicznej
skierowanego do uczniów szkół ponadpodstawowych i ponadgimnazjalnych
z terenu województwa mazowieckiego
pn.: „Adaptacja do zmian klimatu według mnie”**

§ 1.

Organizator Konkursu

Organizatorem konkursu o tematyce ekologicznej skierowanego do uczniów szkół ponadpodstawowych i ponadgimnazjalnych z terenu województwa mazowieckiego pn.: „Adaptacja do zmian klimatu według mnie”, zwanego dalej: „Konkuresem”, jest Województwo Mazowieckie.

§ 2.

Tematyka i cel Konkursu

1. **Tematyka Konkursu** nawiązuje do problemów związanych ze zmianami klimatu. Konkurs polega na zaprezentowaniu projektu adaptacji do zmian klimatycznych na przykładzie wybranego miasta/gminy/obszaru (np. sołectwo, miejscowość, dzielnica, osiedle). Punktem wyjścia powinien być wpływ antropogeniczny na środowisko naturalne. Następnie wykazanie działań (systemowych) ograniczających udział człowieka w kształtowaniu klimatu. Efektem końcowym powinien być spójny, wielowątkowy projekt dostosowania miasta/gminy/wybranego obszaru do zmian klimatu z uwzględnieniem przeciwdziałania negatywnym skutkom w obszarze społeczno-zdrowotnym, bezpieczeństwa i gospodarki.
2. **Celem Konkursu** jest zwrócenie uwagi młodego pokolenia na stan środowiska naturalnego oraz wielu negatywnych skutków zmian klimatycznych w obszarze bezpieczeństwa, gospodarki i zdrowia wynikających z eksploatacji środowiska przez człowieka. Najważniejsze jest jednak pobudzenie młodzieży do poszukiwania systemowych i technicznych rozwiązań dla uchronienia się przed tymi skutkami w najbliższym otoczeniu, a jednocześnie określenie działań zmniejszających oddziaływanie cywilizacji na środowisko naturalne.

§ 3.

Warunki i zasady udziału w Konkursie

1. Konkurs skierowany jest do uczniów szkół ponadpodstawowych i ponadgimnazjalnych z terenu województwa mazowieckiego.
2. Zgłoszenie do Konkursu obejmuje:
 - 1) **pracę konkursową** wykonaną, zgodnie z zasadami określonymi w § 4;

- 2) **kartę zgłoszeniową** – wypełnioną zgodnie ze wzorem stanowiącym załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu.
3. Prace konkursowe wraz z kartami zgłoszeniowymi należy złożyć w terminie: **od 1 marca 2019 r. do 20 kwietnia 2019 r.** W przypadku prac przekazanych przez operatora pocztowego - decyduje data stempla pocztowego.
4. Miejscem składania prac konkursowych wraz z kartami zgłoszeniowymi jest:
**Departament Gospodarki Odpadami, Emisji i Pozwoleń Zintegrowanych
Urząd Marszałkowski Województwa Mazowieckiego w Warszawie
ul. Kłopotowskiego 5, 03-718 Warszawa.**
5. Prace konkursowe należy składać w zamkniętych kopertach z dopiskiem „**PZ-V, Konkurs ekologiczny**”.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za usługi świadczone przez operatorów pocztowych oraz inne osoby doręczające przesyłki.
7. Prace konkursowe nie spełniające wymogów formalnych, nie będą rozpatrywane.

§ 4.

Wymagania dotyczące prac konkursowych

1. Pracę konkursową należy wykonać według własnego pomysłu, w jednej z niżej wymienionych form:
 - 1) prezentacji multimedialnej o maksymalnej długości do 30 slajdów;
 - 2) filmu wideo w formacie .mp4, .mov lub .avi, o maksymalnej długości do 15 min. Minimalna rozdzielczość video - 480p (720x480), optymalna rozdzielczość 720p (1280x720), maksymalna rozdzielczość 1080p (1920x1080);
 - 3) pracy pisemnej w formie strategii o maksymalnej długości do 25 str. formatu A4;
 - 4) referatu zarejestrowanego w formacie audio lub wideo w formacie .mp4, .mov lub .avi o maksymalnej długości 15 min. Minimalna rozdzielczość video - 480p (720x480), optymalna rozdzielczość 720p (1280x720), maksymalna rozdzielczość 1080p (1920x1080).
2. Prace konkursowe muszą dotyczyć tematyki Konkursu, o której mowa w § 2 ust. 1 Regulaminu. Niezależnie od wybranej formy pracy, należy przekazać ją w formie elektronicznej (w formacie umożliwiającym bezproblemowe odtworzenie) na elektronicznym nośniku danych.
3. Każdy uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę konkursową.
4. **Praca konkursowa musi zostać wykonana indywidualnie przez autora, na którego udział w Konkursie, w przypadku osób niepełnoletnich, zgodę wyraził przedstawiciel ustawy.**
5. Koszty przygotowania i przesłania pracy konkursowej ponoszą uczestnicy Konkursu.

§ 5.

Przebieg Konkursu

1. Konkurs rozpoczyna się w dniu **1 marca 2019 r.** i trwa do **30 kwietnia 2019 r.**
2. Prace Konkursowe będą przyjmowane od **1 marca 2019 r.** do **20 kwietnia 2019 r.**
3. Procedura wyłaniania Laureatów trwać będzie od **21 kwietnia 2019 r.** do **30 kwietnia 2019 r.**
4. Ogłoszenie Laureatów nastąpi **6 maja 2019 r.** na stronach internetowych Samorządu Województwa Mazowieckiego pod adresem: www.mazovia.pl oraz www.powietrze.mazovia.pl.
5. Nagroda główna oraz wyróżnienia zostaną wręczone laureatom konkursu podczas Inauguracji Zielonego Tygodnia UE 2019, organizowanego przez Komisję Europejską we współpracy z Województwem Mazowieckim, która odbędzie się **w dniu 13 maja 2019 r. w godz. 10:00-15:00 w Bibliotece Uniwersytetu Warszawskiego w Warszawie.**
6. Do udziału w Inauguracji zostanie zaproszony laureat nagrody głównej i autorzy maksymalnie dwóch wyróżnionych prac, wraz z opiekunami, którzy zgłosili pracę konkursową.
7. Zwycięzca konkursu po wręczeniu nagrody będzie mógł zaprezentować swoją pracę podczas Inauguracji Zielonego Tygodnia UE 2019. Informacje organizacyjne dotyczące udziału w uroczystości inauguracyjnej zostaną przekazane laureatom po ogłoszeniu wyników.
8. Organizator nie zapewnia dojazdu oraz nie pokrywa kosztów dojazdu laureatów.

§ 6.

Komisja Konkursowa

1. W celu przeprowadzenia Konkursu, Marszałek Województwa Mazowieckiego powoła, w drodze zarządzenia, Komisję Konkursową składającą się z osób zawodowo związanych z tematyką ochrony środowiska oraz określi szczegółowy tryb pracy Komisji.
2. Komisja Konkursowa, dokona oceny prac konkursowych na posiedzeniu zamkniętym, a następnie wyłoni **zwycięzcę konkursu** oraz przyzna maksymalnie **dwa wyróżnienia.**
3. Kryteriami oceny prac konkursowych są:
 - 1) **zgodność z tematyką i celem konkursu, określonymi w § 2 Regulaminu;**
 - 2) określenie skutków dla bezpieczeństwa, gospodarki i zdrowia wynikających ze zmian klimatu;
 - 3) prawidłowość przeprowadzonej diagnozy problemów związanych ze zmianami klimatu;

- 4) trafność i innowacyjność zaproponowanych działań i rozwiązań adaptacyjnych;
 - 5) możliwość wdrożenia zaproponowanych rozwiązań w odniesieniu np. do aspektów ekonomicznych czy prawnych;
 - 6) atrakcyjność graficzna, wizualna, pomysłowość, samodzielność i estetyka wykonania.
4. Po zakończeniu pracy Komisja Konkursowa sporządza protokół zgodnie ze wzorem określonym w załączniku nr 2 do niniejszego Regulaminu. Do protokołu zostanie dołączona lista wszystkich uczestników wraz z oceną punktową.
 5. Decyzja Komisji konkursowej jest ostateczna.

§ 7. Nagrody

1. Organizator przewiduje nagrody dla:
 - 1) zwycięzcy Konkursu;
 - 2) autorów dwóch prac wyróżnionych w Konkursie.
2. Nagroda główna w Konkursie obejmuje:
 - 1) dwudniowy pobyt w Brukseli zwycięzcy konkursu oraz jego opiekuna (przedstawiciela ustawowego bądź nauczyciela zgłaszającego pracę), połączony ze zwiedzaniem instytucji UE, ufundowany przez Komisję Europejską. Podróż powinna odbyć się w ciągu 4 miesięcy od dnia wręczenia nagród. W nieprzekraczalnym terminie 3 tygodni od momentu wręczenia nagród, Zwycięzca wraz z opiekunem powinien pisemnie wskazać jeden wspólny termin odbioru/ realizacji nagrody. Nagroda nie podlega odbiorowi w postaci ekwiwalentu pieniężnego;
 - 2) nagrodę rzeczową w postaci GOGLI VR Oculus Rift w zestawie z kontrolerami Touch, ufundowany przez Województwo Mazowieckie.
3. Nagrodami rzeczowymi przewidzianymi dla laureatów prac wyróżnionych w konkursie są GOGLE VR Oculus Rift w zestawie z kontrolerami Touch, ufundowane przez Województwo Mazowieckie.

§ 8. Prawa autorskie

1. Przesłanie pełnego zgłoszenia konkursowego jest równoznaczne:
 - 1) z zapewnieniem przez zgłaszającego, iż autor posiada pełnię praw do jej eksploatacji i w żaden sposób przy jej tworzeniu nie naruszył praw autorskich, ani innych praw osób trzecich;
 - 2) z nieodpłatnym nabyciem przez Organizatora nieograniczonej czasowo i terytorialnie, niewyłącznej licencji do pracy Konkursowej w zakresie:

- a) utrwalania, kopiowania, wprowadzenia do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych,
 - b) wystawiania lub publicznej prezentacji (na ekranie), w tym podczas seminariów i konferencji,
 - c) wykorzystywania w materiałach wydawniczych oraz we wszelkiego rodzaju mediach audio-wizualnych i komputerowych,
 - d) prawa do korzystania z dzieł w całości lub z części oraz ich łączenia z innymi dziełami, opracowania poprzez dodanie różnych elementów, uaktualnienia, modyfikacji, tłumaczenia na różne języki, zmiany barw, okładek, wielkości i treści całości lub ich części,
 - e) publikacji i rozpowszechniania w całości lub w części;
- 3) ze zobowiązaniem się przez zgłaszającego, iż w przypadku zgłoszenia roszczeń przez osoby trzecie z tytułu korzystania z pracy konkursowej zgłoszonej przez zgłaszającego do Konkursu, podejmie wszelkie niezbędne działania zmierzające do udowodnienia bezpodstawności zgłoszonych roszczeń i pokryje wszelkie koszty wynikające z tych roszczeń;
- 4) z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. W przypadku zgłoszenia przez osobę trzecią jakichkolwiek roszczeń w stosunku do zgłoszonej pracy konkursowej, zgłaszający, który dokonał jej zgłoszenia zostanie poinformowany niezwłocznie o takich roszczeniach.

§ 9. Postanowienia Końcowe

1. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Regulamin Konkursu jest w każdym czasie dostępny na stronach internetowych Samorządu Województwa Mazowieckiego pod adresem: www.mazovia.pl oraz www.powietrze.mazovia.pl.
3. Szczegółowe informacje dotyczące Konkursu można uzyskać pod telefonem:
Wioletta Mikłaszewicz, (22) 59 79 096, e-mail: wioletta.miklaszewicz@mazovia.pl;
Ewelina Miłośz, (22) 59 79 082, e-mail: ewelina.milosz@mazovia.pl.

Załączniki do Regulaminu:

Załącznik nr 1 – Karta Zgłoszeniowa

Załącznik nr 2 – Protokół z posiedzenia Komisji Konkursowej